

07/11/2024

## **El Centro Cultural Miguel Delibes acoge mañana el concierto extraordinario de la Orquesta Sinfónica de Galicia dirigida por el vallisoletano Roberto González-Monjas**

- El concierto extraordinario forma parte del programa de intercambio con orquestas amigas.
- Se ofrecerá el primer *Concierto para piano* de Liszt, interpretado por la virtuosa rusa Yulianna Avdéieva.

El Centro Cultural Miguel Delibes recibe mañana viernes 8 de noviembre a la Orquesta Sinfónica de Galicia en un concierto extraordinario, que forma parte de la Temporada 2024-25 de la OSCyL. El concierto será a las 19:30 horas en la Sala Sinfónica Jesús López Cobos y se enmarca en el programa de intercambio de la OSCyL con orquestas amigas.

La Orquesta Sinfónica de Galicia regresa al Centro Cultural Miguel Delibes liderada por su director titular, el director vallisoletano Roberto González-Monjas. En este primer concierto sinfónico extraordinario de la temporada se escuchará una selección de los *Arcanos sinfónicos*, un juego musical que el compositor franco-suizo Richard Dubugnon compuso inspirado por la simbología de estas cartas del Tarot.

Continúa el programa con el *Concierto para piano y orquesta n.º 1 en mi bemol mayor, S. 124* de Franz Liszt, interpretado por la virtuosa rusa Yulianna Avdéieva, afamada pianista ganadora del Concurso Internacional de Piano Frédéric Chopin en 2010, siendo la primera mujer que obtenía el galardón desde que en 1965 lo ganase Martha Argerich.

El virtuosismo seguirá presente en este programa con las *Variaciones sobre un tema de Paganini* de Witold Lutosławski, pieza que compuso originalmente para tocar a dúo junto con su compatriota Andrzej Panufnik durante los difíciles años de la Segunda Guerra Mundial, para concluir el concierto con la suite que Richard Strauss extrajo, en el ocaso de su vida, de su ópera *El caballero de la rosa*.

**Roberto González-Monjas, director**

Director de orquesta y violinista, Roberto González-Monjas es, desde la temporada 2023-24, director musical de la Sinfónica de Galicia y, desde la temporada 2024-25, director titular de la Orquesta del Mozarteum de Salzburgo. El vallisoletano es, además, principal director invitado de la Orquesta Nacional de Bélgica desde la temporada 2022-23, director titular del Musikkollegium Winterthur (Suiza) desde la 2021-22, director titular y asesor artístico de la Dalasinfoniettan (Suecia) desde la 2019-20 y director artístico de la Iberacademy en Colombia.

### **Yulianna Avdéieva, piano**

Avdéieva ha cautivado a un público internacional gracias a su temperamento y virtuosismo. Ha colaborado con las principales orquestas de Europa y Estados Unidos, como la Filarmónica de Los Ángeles, la Sinfónica de Montreal, la Filarmónica de Berlín y la Orquesta de la Radio de Frankfurt, trabajando con directores de la talla de Gustavo Dudamel, Marin Alsop y Vladimir Jurowski.

### **Entradas a la venta**

Las entradas para los conciertos, con precios en función de la zona, oscilan entre los 10 euros y los 30 euros, con un precio especial para los abonados de la OSCyL de 5 euros. Se pueden adquirir en las taquillas del Centro Cultural Miguel Delibes y a través de las páginas web [www.oscyl.com](http://www.oscyl.com) y [www.centroculturalmigueldelibes.com](http://www.centroculturalmigueldelibes.com)

### **Contacto Prensa:**

prensaoscyl@ccmd.es

Tfno.: 649 330 962

[www.oscyl.com](http://www.oscyl.com)